

FOTOGRAFSKI NATEČAJ ZA MLADINO

Ljubljansko barje – človek in narava

Krajinski park Ljubljansko barje (KPLB), Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti (ZRC SAZU) in revija GEA razpisujejo fotografski natečaj s temo Ljubljansko barje – človek in narava.

Tema natečaja je **odnos človeka do narave na Ljubljanskem barju**. V okviru razpisane teme spadajo posnetki, s katerimi želijo mladi fotografi opozoriti na naravne lepote, posebnosti, ki so poznane v lokalni skupnosti in so posledica večstoletnega človekovega delovanja na Ljubljanskem barju. Fotografije naj kažejo odnos in vpliv človeka, sodobne družbe in/ali tehnologije na ohranjenost narave tako v pozitivnem kot negativnem smislu. Fotografije naj imajo sporočilno vrednost razpisane teme in naj ne prikazujejo zgolj sestavin narave.

Na natečaju lahko sodelujejo mladi fotografi, ki so razdeljeni v **tri skupine**:

- fotografi do zaključenega osnovnošolskega izobraževanja,
- fotografi do zaključenega srednješolskega izobraževanja,
- fotografi do zaključenega univerzitetnega izobraževanja oziroma do 26. leta starosti.

Pristojbine za udeležbo ni.

Vsak avtor lahko sodeluje z do šestimi digitalnimi ali digitaliziranimi fotografijami v formatu JPEG, v velikosti vsaj 2400 pik na palec po dolgi stranici in v resoluciji 150 pik na palec oziroma v največji obstoječi resoluciji, če je ta manjša od predpisane. Računalniška manipulacija fotografij je dovoljena, fotomontaža ne. Ime datoteke naj vsebuje oznako starostne skupine (a, b ali c), zaporedno številko dela posameznega avtorja, sledijo naj ime in priimek ter naslov dela. Primer poimenovanja datoteke: starostna skupina_število dela_ime-priimek_naslov-dela.jpg.

Avtorji uporabijo spletno prijavnico, ki je na spletni strani www.ljubljanskobarje.si/natecaj2012, prek katere pošljejo tudi svoja dela. Oddaja obrazca pomeni, da avtorji sprejemajo pravila natečaja. Za mladoletne osebe morajo starši oziroma njihovi skrbniki v obrazcu označiti, da se strinjajo s sodelovanjem in sprejemajo vse pogoje tega natečaja. Za avtentičnost in pravilno navedeno avtorstvo fotografije jamči pošiljatelj oziroma tisti, ki je podpisan kot avtor.

Prejeta dela bo ocenila 4-članska strokovna **žirija** v sestavi:

- Barbara Zupanc, direktorica KPLB,
- dr. Bojan Erhartič, raziskovalec na ZRC SAZU,
- Anja Leskover, odgovorna urednica revije GEA in
- Oskar Karel Dolenc, mojster fotografije Fotografske zveze Slovenije, EFIAP, Fotoklub Ljubljana.

V vsaki skupini bo podeljenih deset nagrad:

- nagrada: **polet z balonom** nad Ljubljanskim barjem v organizaciji ZRC SAZU,
- nagrada: **polletna naročnina** na eno izmed revij Moj planet, Plus ali GEA ter knjiga Biseri sveta v obeh svetovnih popotnikov, ki ju podarja založba Mladinska knjiga, d. d.,
- do 4. nagrada: **izlet s kanuji** po Ljubljani pod vodstvom sodelavcev KPLB,
- do 8. nagrada: **kolesarski izlet** po Ljubljanskem barju pod vodstvom sodelavcev KPLB,
- do 10. nagrada: **promocijska steklenička, majica** KPLB.

Rezultati bodo objavljeni na spletnih straneh KPLB (www.ljubljanskobarje.si), ZRC SAZU (www.zrc-sazu.si) in revije GEA (<http://www.mladinska.com/gea>).

Koledar natečaja:

- sprejem del
- žiriranje
- obvestilo o žiriranju
- javna razglasitev rezultatov in razstava najboljših del
- objava najboljših fotografij v reviji GEA

do 15. 5. 2012
do 31. 5. 2012
do 5. 6. 2012
po 10. 6. 2012
po 1. 9. 2012

Pravilnik in splošni pogoji za sodelovanje na natečaju so objavljeni na spletnih straneh KPLB www.ljubljanskobarje.si/natecaj2012 in revije GEA www.mladinska.com/gea.

Za sodelujoče na natečaju bo organizator pripravil posebno brezplačno izobraževanje – delavnico za mlade fotografe. Na njej ne bodo predstavljene le fotografske tehnike, temveč bodo mladi fotografi opozorjeni na sporočilnost fotografij. Uvodnemu predavanju o pomenu narave in soodvisnosti človeka in narave bo sledil praktični del. Zanimajoči se lahko prijavijo do 15. marca 2012 na elektronski naslov natecaj2012@ljubljanskobarje.si. O datumu, kraju in nosilcih delavnice, ki bo predvidoma organizirana konec marca ali v začetku aprila 2012, bodo prijavljeni obveščeni po elektronski pošti.

Fotografije: Bojan Erhartič



Fotografije: Barbara Zupanc



Fotografski natečaj je del mednarodnega projekta 2Bparks, ki je sofinanciran iz Evropskega sklada za regionalni razvoj v okviru programa MEDITERAN.

Ljubljansko barje
KRAJINSKI PARK



GEA®